# SAMSTAG 07.03. - ALTE MENSA -19:00 Susanne Frech & Der Andere

20:00 Elven Bird (RO) 21:00 Rider Where The Trees Are Low

22:00 Uhlenbrock Project ROCK/POP

- BAARI BAR -

19:30 Samuel Bos SINGER/SONGWRITER 20:30 Saitenblick SINGER/SONGWRITER

21:30 ANANDA ACOUSTIC POP/ROCK 22:30 Les Petites Lèvres (F)

A CAPPELLA

- CAVETE -20:00 Les Petites Lèvres (F)

A CAPPELLA 21:00 Einsneunzig 22:00 SELMA

23:00 Frau Molek?! und Purple Brain

00:00 primaPlan - COMPASS -

20:00 Mr. Revoc 21:00 Cressy Jaw

22:00 Ġgantija

23:00 Rolling Thunder (GB)

- KFZ -

19:00 Chedy&Balhouj (TUN)

20:00 Toktokki 21:00 Drowning Time

22:00 Angelo & the Angelas GARAGEPUNKROCKHYMNEN 23:00 Apewards

00:00 Phantom Isle (GB) PSYCHEDELIC INDIE/DREAMPOP

-Q-

19:30 Jack vs Hotdog (GB) 20:30 3BeinRomantik (D) MELODIÖSER ROCK 21:30 nachtaktiv

22:30 \_blank

23:30 slowsmokin GROOVE & BLUES

# Eröffnungsabend DONNERSTAG 05.03.

- WAGGONHALLE-Аь 17:30

Rolling Thunder (GB) INDIE ROCK Jack vs Hotdog (GB) SINGER/SONGWRITER 3BeinRomantik (D) MELODIÖSER ROCK Les Petites Lèvres (F) A CAPELLA Vic Suhr Band (DE/GB) ROCK POP FUNK JAZZ Chedy&Balhouj (TUN) ACOUSTIC DUO After End (F) ROCK Ela Adamek (SLO) POP/RNB/JAZZ Phantom Isle (GB) PSYCHEDELIC INDIE/DREAMPOP

Elven Bird (RO) SINGER/SONGWRITER





- SCHLUCKE -

20:00 Tomesalo

21:00 Viola

SINGER/SONGWRITER

22:00 Jack vs Hotdog (GB)

SINGER/SONGWRITER

23:00 Daniel Seip

SINGER/SONGWRITER

- SUDHAUS -

20:00 Phantom Isle (GB)

PSYCHEDELIC INDIE/DREAMPOP

21:00 Phille goes Rock

22:00 The Doormouses

23:00 Paint it Pink

ROCK-POP-SOUL

- SZENARIO -

19:30 Borderline Case

20:30 The Jolly Depressions

21:30 Invisible Joe & The Mushroom Gorilla

22:30 Nea (SLO)

- TRAUMA -

19:00 Nea (SLO)

20:00 Perception Confused

21:00 Vic Suhr Band

22:00 SUPERCOBRA

STROMGITARREN KUNGFU

- TTZ -

19:00 Ela Adamek (SLO)

20:00 Sambanana

SAMBA PERCUSSION

21:00 Chedy & Balhouj (TUN)

ACOUSTIC

22:00 Kimba Djembé Orchestra

AFRO - PERCUSSION

23:00 Sonido Aguajal

- WAGGONHALLE -

19:00 Rolling Thunder (GB)

20:00 MEGGI

21:00 The New Nachbar

22:00 Anaconda & the Intersexmachine

- ZUM RÖHRENDEN HIRSCH -

19:30 Die Keine Ahnung

20:30 Juniper Dream

21:30 FainteD

22:30 After End (F)

ROCK

ROCK POP FUNK JAZZ

3 Tage - 15 Marburger Clubs - 75 Marburger Bands - 10 Gastbands aus den 6 Partnerstädten Northampton, Poitiers, Maribor, Eisenach, Sibiu und Sfax



# - Jack Vs Hotdog-



Jack - eine Zweimannband, aber nur ein Mitglied. Seit seinem Livedebüt beim legendären King-Of-Hearts-Festival in Northampton vor drei Jahren eilt Jack von Erfolg zu Erfolg in Northamptons feinsten Veranstaltungshäusern – wenn man neben dem Beeindrucken auch das Beleidigen des Publikums als Erfolg ansieht. Jack unterscheidet sich von anderen Akustikkünstlern vor allem durch seine geistreichen und teils kontroversen Texte. Die Zuhörer erwartet ein mit Humor und Talent gespickter Abend, den man auf keinen Fall verpassen sollte - es sei denn, man hat schwache Nerven. Soviel zu Jack. Und was die andere Hälfte der Band betrifft ... nun ja, über den Typen reden wir nicht.

#### - Phantom Isle-

Phantom Isle sind eine 2017 gegründete Band aus Northampton, bestehend aus den Jugendfreunden Peter Marchant (Gesang, Gitarre), Sam Thorne (Schlagzeug), Joshua Pullen (Synths) und Jonny Longland (Bass). Das Gründungsmitglied Matt Marchant verstarb im Jahr 2019 auf tragische Weise. Mit ihrer psychedelischen Mischung aus sonnendurchtränkten Gitarren, hochfliegendem Gesang und spacigen Synthesizern. die an Tame Impala und Mac Demarco erinnern, erregen sie bereits Aufsehen in der britischen Hauptstadt. Die Band kultiviert die rohe Energie und Seltsamkeit von New-Wave-Künstlern wie den Talking Heads und The Stranglers und erschafft dabei Songs mit stadiontauglichen Refrains, die auch von David Bowie oder Queen stammen könnten. BBC Introducing bezeichnet

Musikgruppen in Großbritannien.





# FREITAG 06.03

- ALTE MENSA -20:00 Mariele (Harfe und Gesang) MYSTIC FOLK 21:00 Les Petites Lèvres (F) A CAPPELLA 22:00 BeziehungsWaise POP-ROCK-FOLK - CAVETE -20:00 Soundkraft ROCK/HARDROCK 21:00 Chedy&Balhouj (TUN) **ACOUSTIC** 22:00 ModayVu FUNK SOUI 23:00 Z-Connection ROCK-POP-FUNKY ab 00:00 Internationale Jamsession - COMPASS -20:00 Destince PROGRESSIVE METAL 21:00 OSKAR PUNKORKCK 22:00 Rolling Thunder (GB) - GLORIA -19:30 Green Leaves Down (GB) SINGER/SONGWRITER 20:30 ANNIKA AKUSTIK-POP 21:30 Jack vs Hotdog (GB) 22:30 Double in Trouble SINGER/SONGWRITER - KFZ -20:00 Ahkaris POSTHARDCORE / -ROCK 21:00 Beyond the Ocean 22:00 LDMR POSTROCK 23:00 After End (F) ROCK  $- \Omega -$ 20:30 Blindflug 21:30 Staycation ALTERNATIVE ROCK 22:30 Phantom Isle (GB) PSYCHEDELIC INDIE/DREAMPOP 23:30 BAZU:KA RAP/ROCK

- SCHAMDAN -20:00 Jazzabel JAZZY COVER MIX 21:00 Barfuß am Tor FOLK / POP 22:00 Isa und Herr Rabe AKUSTIK COVER 23:00 Elven Bird (RO)

SINGER/SONGWRITER - SCHLUCKE -20:00 Boris Schmidt LIEDERMACHER

21:00 Ela Adamek (SLO) POP/RNB/JAZZ

22:00 Achmed Kupka SINGER/SONGWRITER

23:00 Magnus SINGER/SONGWRITER

- SUDHAUS -20:00 Elven Bird (RO)

SINGER/SONGWRITER 21:00 ['li:lu:]

MELODISCHER ROCK 22:00 Cavalo

INDIE FERNE 23:00 Microsleep 2020 POP/RIOCK

- SZENARIO -19:30 Die Volxläute

COUNTRY FOLK 20:30 the bixbies

GRANO-FUNK 21:30 lotte POST-INDIE

> STONERROCK 21:00 GoatKing

THRASH METAI

22:00 Corrosive

DEATH METAL

- ZUM RÖHRENDEN HIRSCH -

19:30 Foll

SAUFCORE

20:30 Medusas molotow

RIOT GRRRL INSPIRED

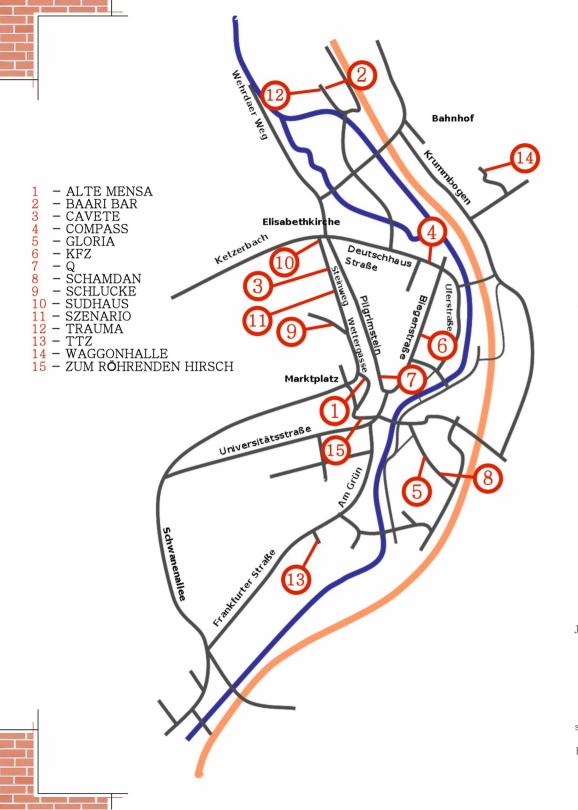
21:30 Nea (SLO)

22:30 3BeinRomantik (D) MELODIÖSERr ROCK

- WAGGONHALLE -19:00 After End (F) ROCK

20:00 BASTARDO

22:30 SURFKOMMANDO OBERHESSEN



## - Rolling Thunder -

Britischer Donner (g)rollt beim MaNo, nicht nur am Eröffnungsabend: Die fünfköpfige Indie-Rock-Band Rolling Thunder aus Northampton spielt ausdrucksstarke, gitarrengetriebene Songs mit Einflüssen von Post Punk bis Rock'n'Roll, deren schwungvolle Liveperformance einen elektrisierenden Abend garantiert. Dafür sorgen Charlie (Gesang), Ryan (Leadgitarre), Harry (Rhythmusgitarre), Joel (Bass) und Josh (Schlagzeug).

#### - Elven Bird -

Elven Bird ist das Alias der Sängerin und Liedermacherin Iulia aus Sibiu. In ihrem eklektischen Stil verschmelzen American Folk, Blues, Jazz, Fingerstyle, klassische und asiatische Musik zu einem warmen akustischen Fundament für ihre quellklare Stimme. Iulia wurde für ihre Stücke bei allen großen rumänischen Folkfestivalsmit Preisen ausgezeichnet und hat bereits mit vielenrumänischen Musikgrößen aufgenommen, u.a. Dan Byron, A.G. Weinberger, Michael Acker, Berti Barbera undmehreren Orchestern. Die beiden ersten Alben "Eyes Closed" und "Se plang de mine ingerii" erschienen 2014. Zur Zeit bereitet sie die Veröffentlichung ihres dritten Albums "The Japanese Tree" vor, das im Hinblick auf Umsetzung, Aufnahmequalität und instrumentelle Bandbreite ihrbis dato komplexestes Werk darstellt.

## - Ela Adamek -

Ela Adamek aus Maribor begann schon im Kindergartenalter mit dem Musikmachen, sang im Chor, lernte erst Gitarre und später Klavier. Mit 14 begann sie schließ lich eigene Lieder zu schreiben, wobei sie sich vor allem im Umfeld von Pop, RnB und Jazz bewegt. Den Akt des Komponierens bezeichnet sie selbst als "Heilungsprozess". Seit 2018 tritt Ela live auf und ist mit ihren Songs auch in vielen sozialen Medien (Facebook, Instagram, Youtube) präsent.

#### - Nea -

Nea sind eine Punkband aus Maribor. In der aktuellen Besetzung bestehen sie bereits vier Jahre, zuvor waren die Mitglieder in anderen, teils legendären slowenischen Bands aktiv (die bekannteste hierbei ist CZD - Center za dehumanizacijo). Nea pflegt zahlreiche Kontakte zu Musikern und Dichtern aus dem Gebiet des ehemaligen Jugoslawiens und ist bereits in Belgrad, Sarajevo und Zagreb aufgetreten. Ende Oktober erscheint eine CD mit fünfzehn Songs, in denen Texte von befreundeten Dichtern vertont sind, die die Band auf ihren Reisen durch Kroatien, Bosnien und Serbien kennengelernt hat. Nea haben ihr Domizil in Maribor, treten aber regelmäßig in ganz Slowenien auf, ebenso haben sie bereits einen Auftritt in Graz zu verzeichnen. Alle Songs werden von den Bandmitgliedern selbst geschrieben - größtenteils auf Slowenisch, aber auch auf Deutsch und Serbokroatisch. Den harten Kern der Band bilden Bassist und Sänger Bojan Tomažič, Gitarrist Said Said Bešlagič, Sängerin Eva Tomažič und Schlagzeuger Andrej Kustec.











3beinromantik









## - 3BeinRomantik-

3BeinRomantik geht direkt ins Herz!
Herzensangelegenheit - ok, die Beine bleiben nicht unberührt, denn im Hirn kommt Leidenschaft an.
Gepaart mit Liebe, Hingabe, Kreativität und immer wieder bemalt von unterschiedlichen Melodien, lässt die Musik der Eisenacher Band die Nerven durchströmen und losgelassen die Lieder erleben. Die Melodien stammen zum großen Teil von Jaro K. aus Berlin, heute erwachsen die Tonanreihungen durch Marcell Nickol. Ausgearbeitet und zurechtgefeilt werden diese in der Band mit Karsten Klysch (Bass).

Patrick Lippold (Schlagzeug) und Sören Kalb (Keyboard). Die Texte schreibt Frontfrau Sandra Peschke.

#### - After End-

After End stehen für authentische, ehrliche und kraftvolle Rockmusik, die keine einschränkenden Genreadjektive nötig hat. Mal brachial-laut groovend, mal sanft und zum Augen schließen – die Band aus Poitiers überzeugt durch ihren selbstbewussten und abwechslungsreichen Klang, der die Zuhörer sofort in seinen Bann schlägt. Hinter alledem stehen vier Poiteviner Freunde, die im Januar 2017 beschlossen, die ursprüngliche als Elektro/Rock-Duo gegründete Band zu einem Quartett zu erweitern und einen mehr nach-vorne-gehenden Stil zu entwickeln. Ein Wagnis, das gelungen ist.

#### - Les Petites Lèvres -

Das Gesangsquintett Les Petites Lèvres aus Poitiers ist, wie der Name auf schelmische Weise andeutet, nicht nur eine feminine, sondern auch eine feministische Gruppe. Begleitet von drei Ukulelen singen Amélie, Marie, Hélène, Gaby und Mathilde hemmungslose und humorvolle Songs, die aber gleichzeitig ernste und tiefsinnige Themen ansprechen. Diese Mädels passen in kein Schema: Selbstbewusst holen sie sich Lieder aus R'n'B, Pop oder französischem Chanson zurück, fummeln solange an ihnen herum, bis es sich gut anfühlt, und interpretieren sie schließlich auf ihre eigene Weise, mal respektlos, mal emanzipiert. Wie auch immer: Ihr werden die Lieder hören, wie ihr sie noch nie gehört habt!

# - Chedy & Balhouj -

Das Akustik-Duo Chedy & Balhouj aus Sfax vereint in seinen Liedern den Charme der arabischen Laute mit der Sinnlichkeit der spanischen Gitarre. Die bezaubernde Harmonie der beiden Saiteninstrumente undder einzigartige Stil der beiden Musiker, irgendwo zwischen Flamenco und Raï, nimmt das Publikum mit auf eine akustische Reise vom Abend- ins Morgenland.



poppen und frohlocken wieder Newcomerbands und erfahrene MusikerInnen durch die Kneipen und Clubs der märchenhaften Stadt an der Lahn. Dabei werden sie von zehn Bands aus Marburgs sechs Partnerstädten Northampton (England), Poitiers (Frankreich), Maribor (Slowenien), Eisenach (Deutschland), Sibiu (Rumänien) und Sfax (Tunesien) unterstützt. Das Konzept »Raus aus den Proberäumen, rauf auf die Bühne« verspricht handgemachte Musik in (fast) allen Stilrichtungen, ohne Playback und Castingshows. Für die Zuschauer heißt das: Raus aus dem Haus und rein ins Getümmel!

März in Marburg - MaNozeit, Vom 5, bis zum 7, März 2020 rocken, singen.

Seit einem Vierteljahrhundert findet sich jedes Jahr ein Haufen musikliebender MarburgerInnen zusammen, um ein immer wieder einmaliges Ereignis auf die Beine zu stellen — das MaNo-Musikfestival. Hintergrund ist der Wunsch, eine nicht-profitorientierte Veranstaltung für die Musik in Marburg zu ermöglichen, weshalb die gesamte Organisation ehrenamtlich bewältigt wird. Sollte vom Eintrittsgeld am Ende noch der ein oder andere Euro übrig bleiben, kommt dieser den Austauschfahrten auf die Partnerfestivals in Northampton und Poitiers zu Gute. Noch besser: Jeder kann mitmachen! Das MaNo-Team freut sich immer über engagierte und kreative Menschen, die mithelfen und -gestalten wollen.

## 25 JAHRE MaNo

Zur Feier dieses besonderen Jubiläums findet am SAMSTAG, den 7. MÄRZ, ab 12 Uhr ein Spezial in der WAGGONHALLE statt – natürlich mit ordentlich Musik Der Eintritt ist frei, wir freuen uns auf euch!

# Donnerstag 3,- Freitag/Samstag je 5,-

www.mano-festival.de www.facebook.com/manofestival



Organisation: MaNo-Team Mitmachen? Mail an info@mano-festival.de

Partnerfestivals: Twinfest, Northampton, England www.facebook.com/twinfest.northampton

Les Expressifs, Poitiers, Frankreich www.lesexpressifs.com

Änderungen vorbehalten. Aktuelles Programm auf: www.mano-festival.de

Design: Chickenchris / Chickenfabrick.blogspot.com

