

MANO

MUSIKFESTIVAL

MARBURG - NORTHAMPTON - POITIERS
SIBIV - MARIBOR - EISENACH - SFAX

12. - 14. MÄRZ 2015

DONNERSTAG

3,-

FREITAG/SAMSTAG

JE 5,-

MANO

MUSIKFESTIVAL

MARBURG - NORTHAMPTON - POITIERS
SIBIV - MARIBOR - EISENACH - SFAX



3 Tage • 15 Marburger Clubs • 69 Marburger Bands

9 Bands aus den Partnerstädten

Northampton, Poitiers, Maribor, Eisenach und Sfax

www.mano-festival.de

twitter.com/manofestival • facebook.com/manofestival

facebook.com/twinfest.northampton • lesexpressifs.com

ERÖFFNUNGSABEND

DONNERSTAG 12.03

Waggonhalle •• Ab 17:30

i.l.y.a! (F)	Noisy Folk
Julie & The Diamond (SLO)	Acoustic
The Red Triangle Circus Gang (GB)	Gypsy Jazz/Latin/Rock'n'Roll
T.H.V (TUN)	Jazz/Blues/Electronic
Vol(U)teS (F)	Rock
Sonne Ost (D)	Punk Rock
Ethnotrip (SLO)	Weltmusik/Folk/Traditional
King's Gambit (GB)	Folk Beat

FREITAG 13.03.

Baari Bar

- 20:00 **Saitenwerk**
Acoustic Pop
21:00 **Wuthe & Faust**
Singer-Songwriter
22:00 **Kyoma**
Acoustic Rock
23:00 **i.l.y.a! (F)**
Noisy Folk

Bremsspur

- 21:00 **Memories of Tomorrow**
Alternative Rock
22:00 **Siamese Smile**
Rock
23:00 **Vol(U)teS (F)**
Rock
00:00 **the Roads**
Rock, Alternative

Cavete

- 20:30 **Bixby Brothers**
Ein Kessel Buntes
21:30 **Corn in a Pop-Machine**
Popcorn Rock
22:30 **The Jolly Depressions**
Alternative Rock
23:30 **King's Gambit (GB)**
Folk Beat

Clou

- 20:00 **Vol(U)teS (F)**
Rock
21:00 **Fuelinject**
Thrash/Death Metal
22:00 **Existence Failed**
Melodic Death Metal
23:00 **BLOODSPOT**
Thrash/Death Metal

Compass

- 20:00 **Sonne Ost (D)**
Punk Rock
21:00 **Vic Suhr Band**
Funk Rock Soul Jazz
22:00 **Microsleep**
Rock/Pop

Krokodil

- 20:00 **Kabitt**
Punk/Rock
21:00 **The Red Triangle Circus Gang (GB)**
Gypsy Jazz/Latin/Rock'n'Roll
22:00 **Ragatag**
Rock'n'Ska

Molly Malone's

- 20:00 **Samuel Bos & Band**
Rock/Pop
21:00 **Yeats**
Garage/Indie/Rock
22:00 **pflagestufe 28**
deutschrock
23:00 **Sonne Ost (D)**
Punk Rock

Schlucke

- 21:00 **i.l.y.a! (F)**
Noisy Folk
22:00 **Haus und Düppers**
Singer Songwriter
23:00 **Daniel Vagant**
Folk Rockn Roll
00:00 **Julie & The Diamond (SLO)**
Acoustic

Szenario

- 21:00 **LDMR**
Postrock
22:00 **T.H.V (TUN)**
Jazz/Blues/Electronic
23:00 **Apewards**
Bluesrock/Stoner

Trauma

- 20:00 **Box of Rocks**
Classic Rock 68-88
21:00 **Unter Neumanns**
Rock
22:00 **Ethnotrip (SLO)**
Weltmusik/Folk/Traditional

SAMSTAG 14.03.

Alte Mensa

- 19:00 **iL.y.a!** (F)
Noisy Folk
- 20:00 **Slowsmokin'**
Akkustik-Pop-Blues
- 21:00 **Airvin**
Jazz, Folk Pop
- 22:00 **King's Gambit (GB)**
Folk Beat

Baari Bar

- 19:00 **King's Gambit (GB)**
Folk Beat
- 20:00 **Musica è**
musica italiana
- 21:00 **Isla del Río**
Flamenco-Fusin
- 22:00 **Wiñay**
Folcllore Latino
- 23:00 **Julie & The Diamond (SLO)**
Acoustic

Bremsspur

- 20:00 **Die Keine Ahnung**
Punkrock
- 21:00 **OnTheBeach**
Blues / Rock
- 22:00 **FainteD**
Rock
- 23:00 **ThunderNight**
Rock Music Covers
- 00:00 **The Red Triangle Circus Gang (GB)**
Gypsy Jazz/Latin/Rock'n'Roll
- 01:00 **OSKAR**
Punkrock

Cavete

- 19:30 **Rhythm Torpedoes**
Rock a Billy
- 20:30 **ModayVu**
funky styles
- 21:30 **Bazouka Groove Club**
Alternative Rock
- 22:30 **blank**
experimenteller Rock
- 23:30 **Harmattan**
Progressiverock
- 00:30 **T.H.V (TUN)**
Jazz/Blues/Electronic

Clou

- 19:00 **OBSESSION**
Deathsludge
- 20:00 **Sonne Ost (D)**
Punk Rock
- 21:00 **Cloudbreaker**
prog. MeloDeath
- 22:00 **Manic Adrift**
Death Metal
- 23:00 **The Great Cold**
Post Metal

Compass

- 19:00 **Idiocracy Project**
Progressive Metal
- 20:00 **T.H.V (TUN)**
Jazz/Blues/Electronic
- 21:00 **Angelo and the Angelas**
Garage Rock
- 22:00 **Red Stone Chapel**
Stoner Samp Rock

KFZ

- 19:00 **Trade Winds Band**
Folk-Pop
- 20:00 **RISING FIRE**
REGGAE
- 21:00 **Ethnotrip (SLO)**
Weltmusik/Folk/Traditional
- 22:00 **Phononic Turtles**
Funkrock

Krokodil

- 19:00 **Vol(U)teS (F)**
Rock
- 20:00 **SUPERNAUT**
Black Sabbath Cover
- 21:00 **Rauschgold**
Adult Rock
- 22:00 **Sonne Ost (D)**
Punk Rock

Sudhaus

- 20:00 **through cameras**
Acoustic Indie
- 21:00 **Overland Inn (F)**
Electropop/Trip-Hop
- 22:00 **Susanne Frech & Der Andere**
Liedermacherin
- 23:00 **iL.y.a! (F)**
Noisy Folk
- 00:00 **Jazzabel**
Jazzy Cover Mix

Scenario

- 20:00 **Suspicious Hoover**
Alternative Rock
- 21:00 **The Red Triangle Circus Gang (GB)**
Gypsy Jazz/Latin/Rock'n'Roll
- 22:00 **Borderline Case**
Rock
- 23:00 **The Secluded**
Alternative Rock
- 00:00 **locked out**
poetic scrrremo

Trauma

- 20:00 **chunky beltones**
heart&soulshineRock
- 21:00 **Black Dust Road**
Non-Top 40 Rock
- 22:00 **Vol(U)teS (F)**
Rock

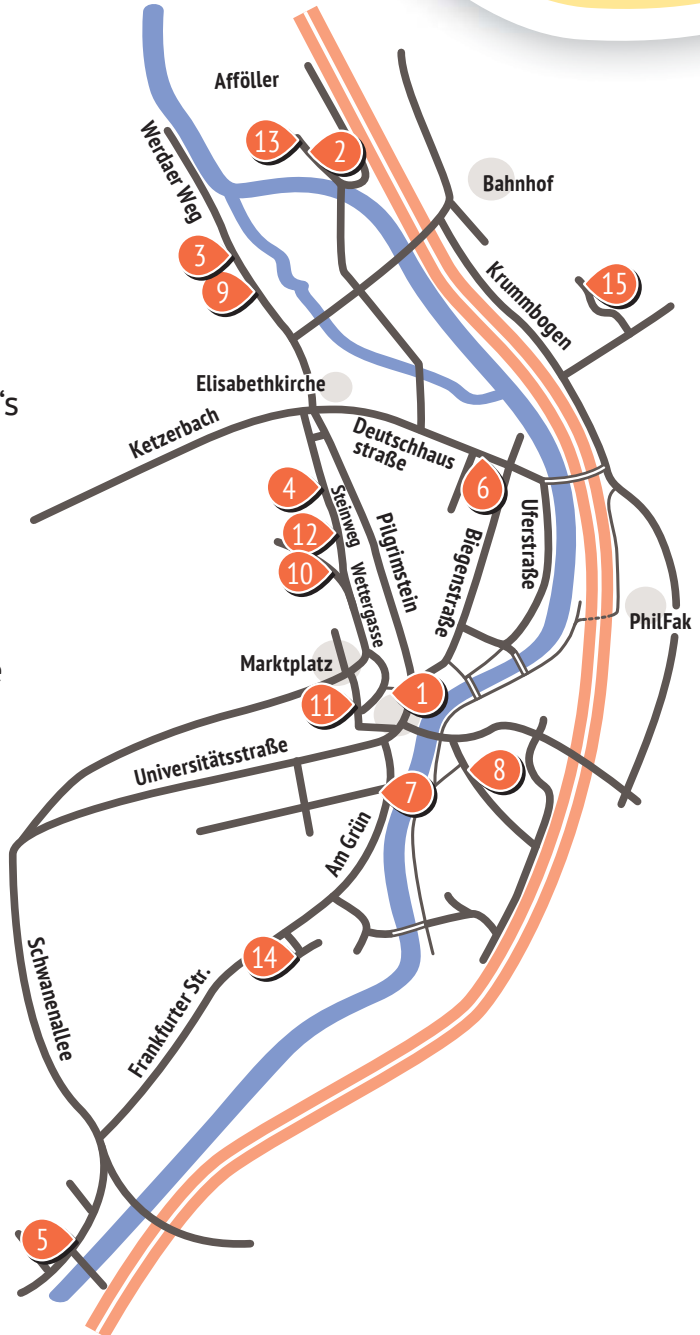
TTZ

- 19:00 **Cressy Jaw**
Reggae Rock
- 20:00 **Julie & The Diamond (SLO)**
Acoustic
- 21:00 **The Missing Page**
acoustic rock&pop
- 22:00 **Wait For June**
Folk-Pop
- 23:00 **Z-Connection**
Interstellar Covers

Waggonhalle

- 19:00 **['li:lu:]**
Progressive Rock
- 20:00 **Kimba Djembé Orchestra**
Afro-Percussion
- 21:00 **SambaNana**
SambaNana
- 22:00 **Subcutâneo**
brazilian power pop
- 23:00 **Ethnotrip (SLO)**
Weltmusik/Folk/Traditional

- 1 Alte Mensa
- 2 Baari Bar
- 3 Bremsspur
- 4 Cavete
- 5 Clou
- 6 Compass
- 7 KFZ
- 8 Krokodil
- 9 Molly Malone's
- 10 Schlucke
- 11 Sudhaus
- 12 Szenario
- 13 Trauma
- 14 TTZ
- 15 Waggonhalle





King's Gambit •• King's Gambit ist eine moderne Folk-Tanzband. Ihre akustischen Songs erzählen Geschichten zum Klang wundervoller Melodien und sind oft mit einem knalligen Beat unterlegt, sodass man einfach mitmachen muss. Die Gruppe fand sich 2010 in Northampton zusammen und nahm ein Jahr später ihr erstes Album »Lines and Verses« auf. Das Zweitwerk »FolkBeat« erschien 2013. Seitdem sind King's Gambit auf Festivals und in Clubs überall im Vereinten Königreich aufzutreten – Zeit für das Deutschlanddebüt!
<http://www.kingsgambit.co.uk>

Ethnotrip •• Angetrieben von der Begeisterung für traditionelle europäische Musik und dem Wunsch, diese modern arrangiert zu präsentieren, entwickelte sich aus dem 2009 in Maribor gegründeten Uniprojekt Ethnotrip eine ausgewachsene Band. Ihr Repertoire ist nicht nur auf slowenische Musik beschränkt, sondern enthält neben einer großen Zahl europäischer Folksongs auch viele Eigenkompositionen. Das 2013 erschienene Debütalbum wurde live aufgenommen, um jene besondere Mischung aus Klang und Energie einzufangen, die nur das Ensemblespiel liefern kann.
<http://www.ethnotrip.si>



Sonne Ost •• Sonne Ost – das sind vier Musiker aus Eisenach, die eines vereint: ihre Leidenschaft für melodiosen und mehrstimmigen Punkrock. Immer darum bemüht, keinen Klischees zu entsprechen, gehen sie einen musikalischen Weg, der zu 100% authentisch ist. In den Texten verpacken sie ihre Lebenserfahrung und ihre Sichtweisen rhetorisch gekonnt und verzichten ganz bewusst auf abgedroschene Phrasen. Die Songs sind druckvoll arrangiert und erreichen den Zuhörer direkt und ohne Umwege. Insbesondere auf Konzerten überzeugt Sonne Ost in klassischer Dreierbesetzung mit einem unverwechselbaren und fetten Sound sowie einem ungezwungenen Dialog mit dem Publikum.
<http://www.sonneost.de>



Julie & The Diamond •• Julie & The Diamonds sind eine vierköpfige Rockband aus dem Großraum Maribor. Ohne angehängtes s, Schlagzeug und zweite Gitarre bilden Julija (Gesang, Gitarre) und Rok (Gesang, Gitarre, Bass) ein Akustikduo mit einem breiten Repertoire aus charmanten Eigenkompositionen und bekannten Songs aus dem Bereich Rock, Pop und Punk. Egal ob es sich um härtere Songs oder um Balladen handelt, die positive Energie ist immer spürbar.

<http://www.facebook.com/pages/Julie-The-Diamond-acoustic/321369471400960>





ily.a! •• Mit ihrer eigenwilligen Kombination aus Gesang und Gitarre laden uns ily.a! in ein düsteres Universum aus Klang und Traum ein, in dem zwischen Chanson und Folk-Rock noch reichlich Raum für Experimente mit Beatbox, Drumcomputer und Effekten aller Art ist. Hinter den Initialen verbirgt sich jedoch ein geschrienes »iloveyourass!«, was eine Energie offenbart, die das Duo aus Punk und psychedelischer Musik zieht. Die »iloveyourass EP« steht bei Bandcamp zum kostenlosen Download bereit.

<http://ilyailoveyourass.bandcamp.com>



Vol(U)teS •• Gruppen wie Noir Désir, Louise Attaque, Les Ogres de Barback und Chansonier Jacques Brel bilden das inspirative Fundament für den energiegeladenen Rocksound von Vol(U)teS aus Poitiers. Ungeachtet der mannigfaltigen musikalischen Einflüsse bleiben die vier Jungs stets ihrem Anspruch treu, Texte im Geist und Stil der großen Autoren des französischen Chansons zu verfassen.

<http://www.facebook.com/pages/Volutes/150985580257932>



The Red Triangle Circus Gang •• MaNo-Manege frei für The Red Triangle Circus Gang! Mit ihrer frisch klingenden Mischung aus Folk, Jazz, Rock'n'Roll und Pop ist die fünfköpfige Gruppe aus Northampton zur Zeit eine der musikalisch interessantesten Bands der britischen Szene. Seit 2012 kombinieren sie ihre vielfältigen Einflüsse und Talente, um Songs zu erschaffen, deren raue, rhythmische Power ins Ohr und – vor allem live – in die Beine geht.

<http://www.facebook.com/TheRedTriangleCircusGang>



T.H.V •• Hinter den Initialen T.H.V verbergen sich Twinlo (Beatbox), Housseem (Gesang, Scat) und Vampir (Gitarre) und eine interessante Mischung aus Blues, Jazz und elektronischer Musik.



Spezialgast: Overland Inn •• Das Trip-Hop-Duo Overland Inn entstand 2009 aus dem Zusammentreffen von Chloë und Etienne in Poitiers. Seitdem haben die beiden Konzerte in Frankreich, England, Portugal, Tschechien und Deutschland gespielt, so auch beim MaNo 2011 und 2013, wo sie begeistert gefeiert wurden. Ihre beruhigend-atmosphärischen, langsamen Kompositionen laden zum Augenschließen und Mitbewegen ein.

<http://www.overlandinn.com>

MANO

MUSIKFESTIVAL

MARBURG - NORTHAMPTON - POITIERS
SIBIV - MARIBOR - EISENACH - SFAX

Jedes Jahr findet sich ein Haufen musikliebender MarburgerInnen zusammen, um ein einmaliges Ereignis auf die Beine zu stellen – das MANO-MUSIKFESTIVAL. Hintergrund ist der Wunsch, eine nicht-profitorientierte Veranstaltung für die Musik in Marburg zu ermöglichen, weshalb die gesamte Organisation ehrenamtlich bewältigt wird. Sollte vom Eintrittsgeld am Ende noch der ein oder andere Euro übrig bleiben, kommt dieser den Austauschfahrten auf die Festivals in Poitiers und Northampton zu Gute. Noch besser: Jeder kann mitmachen, das MaNo-Team freut sich immer über engagierte und kreative Menschen, die mithelfen und -gestalten wollen, damit es auch im nächsten Jahr noch besser zugeht als bisher.

Es ist wieder soweit. Von Donnerstag, 12. März bis Samstag, 14. März 2015 singen, rocken, springen und frohlocken wieder Newcomerbands und

erfahrene Marburger Musiker durch die Kneipen und Clubs dieser märchenhaften Stadt an der Lahn. Dabei werden sie von zahlreichen Bands aus Marburgs Partnerstädten Northampton (England), Poitiers (Frankreich), Maribor (Slowenien), Eisenach (Deutschland) und Sfax (Tunesien) unterstützt. Das Konzept »Raus aus den Proberäumen, rauf auf die Bühne« verspricht handgemachte Musik in (fast) allen Stilrichtungen, ohne Playback und Castingshows. Für die Zuschauer heißt das: Raus aus dem Haus und rein ins Getümmel!

20 JAHRE MANO – das sind nicht nur zwei Dekaden voller Musik, sondern auch ganz viele kleine Geschichten, die sich im Gedränge der Clubs, an der Theke, auf den Bühnenbrettern, den Straßen Marburgs und daheim zugetragen haben. Und dieses Jahr werden sicher einige neue dazukommen. Lasst uns alle gemeinsam feiern!

www.mano-festival.de • [www.twitter.com/manofestival](https://twitter.com/manofestival) • www.facebook.com/manofestival
Häufig gestellte Fragen: www.mano.host-web.de/info/faq

Organisation: MaNo-Team, mit freundlicher Unterstützung des Fachdienstes Kultur der Stadt Marburg
Mitmachen? Mail an info@mano-festival.de

Partnerfestivals:

Twinfest, Northampton, England
Les Expressifs, Poitiers, Frankreich

www.facebook.com/twinfest.northampton
www.lesexpressifs.com

DONNERSTAG
FREITAG/SAMSTAG

3,-
JE 5,-

MARBURG
UNIVERSITÄTSSTADT

wildwechsel
das magazin der region

Gestaltung: katzengrafik.de